

**#69: El *Oktoberfest* 2 -
Charla con Gloria
(NUEVA EDICIÓN con
ACTIVIDADES)**



ACTIVIDADES

Comprensión

Pregunta 1: [01:47 - 04:15] El traje completo tradicional del *Oktoberfest*...

- A) ... habitualmente es más caro en los hombres pero se puede usar durante más años.
- B) ... es casi siempre mucho más caro en la mujer porque necesita muchos más complementos y accesorios.
- C) ... no es caro ni para hombres ni mujeres, porque es un traje que se usa exclusivamente durante las dos semanas del *Oktoberfest*.

Pregunta 2: [11:18 - 14:35] Sobre ligar y encontrar pareja en la conversación se comenta que...

- A) ... el ambiente es festivo, pero la gente suele acudir en grupos cerrados de amigos o compañeros de trabajo y es casi imposible interactuar con otros grupos.
- B) ... el ambiente de fiesta, la música y la cerveza hacen que sea un lugar propicio para conocer gente y hablar con desconocidos.
- C) ... es un buen lugar para encontrar pareja, pero solo para los jóvenes, ya que los mayores de treinta años van casi siempre con los colegas del trabajo.

Pregunta 3: [18:19 - 23:05] Sobre la música en el *Oktoberfest* se comenta que...

- A) ... se escucha música folclórica de Baviera a todas horas y siempre en alemán.
- B) ... es muy actual. En cada edición suena la música que tiene más éxito en ese momento en Spotify y en las emisoras de radio.
- C) ... hay algunas canciones y melodías que gustan mucho y se repiten todos los años.

Vocabulario

Completa los diálogos con las palabras adecuadas:

Diálogo 1

(*banda / canciones / brindis / éxitos*)

► ¿Qué tipo de música se escucha en el Oktoberfest?

— Pues, por la mañana suele haber una (1) _____ que toca en vivo música tradicional de Baviera.

► ¡Ah, qué curioso! ¿Y después?

— Por la tarde y por la noche se cantan muchos (2) _____ de los años 80 y otras (3) _____ muy conocidas como *Angel* de Robbie Williams.

► ¡Qué divertido! Y seguro que también tocan la famosa melodía para hacer el típico (4) _____ y beber todos juntos, ¿no?

— ¡Claro, eso siempre!

Diálogo 2

(*blusa / calcetines / camisa / chaqueta / lazo / vestido*)

► ¿Al final os vais a vestir con la ropa tradicional para ir al Oktoberfest?

— ¡Sí! Mi novia se ha comprado un (1) _____ precioso con su (2) _____ blanca debajo.

► Seguro que le queda muy bien. Pero tiene que prestar atención a si lleva el (3) _____ a la derecha o a la izquierda. Ya sabes que existen unos códigos para las chicas dependiendo de si tienen o no pareja. ¿Y tú?

— Yo llevo los clásicos pantalones de cuero, una (4) _____ de cuadros. Para los pies los (5) _____ altos de lana de color gris y también la clásica (6) _____ por si refresca por la noche.

Diálogo 3

(celos / ligar / relación sólida / romper)

► He oído que el Oktoberfest es el sitio perfecto para (1) _____ y conocer gente nueva, ¿es verdad?

— ¡Sí! Hay mucha gente de todas las edades y el ambiente es muy relajado. Y con la música y el baile ya se sabe... Eso sí, si vas en pareja hay que ir con cuidado porque también puede ser el sitio idóneo para que puedan aparecer los (2) _____.

► ¿Tan complicado es ir con la pareja?

— Depende. Si tenéis confianza y una (3) _____, no hay ningún problema y os lo vais a pasar genial. Pero si la cosa ya iba mal de antes, la fiesta podría ser el lugar para (4) _____ definitivamente. A muchas parejas que conozco les ha pasado.

SOLUCIONES

Comprensión auditiva

Pregunta 1: A — El traje de los hombres (*Lederhosen*) es más caro de adquirir, pero al ser de gran calidad dura décadas y se suele tener solo uno.

Pregunta 2: B — El ambiente festivo, la música y el alcohol hacen que la gente esté más relajada y abierta a hablar con desconocidos.

Pregunta 3: C — Además de la música tradicional de la mañana, en las carpas nunca faltan clásicos y canciones imprescindibles que se repiten cada año.

Vocabulario

Diálogo 1: Música

1. banda
2. éxitos
3. canciones
4. brindis

Diálogo 2: Ropa tradicional

1. vestido
2. blusa
3. lazo
4. camisa
5. calcetines
6. chaqueta

Diálogo 3: Conocer gente y relaciones

1. ligar
2. celos
3. relación sólida
4. romper

TRANSCRIPCIÓN

[00:00] - Javier de Radio ELE

En este episodio de Radio ELE y también durante los próximos meses voy a recuperar algunos de mis episodios favoritos que publiqué en el podcast premium para que así ahora mucha más gente pueda disfrutarlos. Y hoy, en este mes de octubre, voy a rescatar un episodio sobre el Oktoberfest que, como sabéis, en alemán significa precisamente fiesta de octubre.

[00:30] - Javier de Radio ELE

Fue la segunda parte de una charla que grabé con Gloria, una muy buena amiga y también profesora de español aquí en Múnich, y que además sabe muchísimas cosas sobre el Oktoberfest. El episodio fue la segunda parte de la charla, así que si quieres también puedes escuchar la primera, que fue el episodio 41 de Radio ELE. Pero si lo prefieres también puedes seguir escuchando porque en este episodio hablamos de algunos de los temas más curiosos como la ropa y los trajes tradicionales, también sobre conocer gente, ligar durante el Oktoberfest o la música, qué tipo de música se escucha en esta fiesta. Es una charla en la que yo mismo aprendí un montón de cosas Y además es muy divertida, así que espero que la disfrutes.

[01:47] - Gloria

El traje original de la mujer, que se llama *Dirndl*, puede costar... Un buen traje puede costar como mínimo 200 o 300 euros. Y luego hay otros que son quizás un poco más de diseño o con algunos elementos más decorativos que rondan en torno a los 600 y 700. El límite es el cielo, es decir, puede haber otros muchísimo más caros. Y en cuanto a los trajes tradicionales de los hombres, que se llaman también *Lederhosen*, traducción literal sería pantalón de piel, estos trajes comprados originalmente pueden costar en torno a los 800 o 1000 euros y, como digo, pueden ser mucho más caros incluso. Ten en cuenta que también estos trajes, el traje de la mujer se acompaña con una blusa que puede rondar los 100 euros, zapatos adecuados, un bolso, muchas veces también un cárdigan de lana o una chaqueta tradicional. Esto va sumando. Y en el caso de los hombres va acompañado de una típica camisa Y pueden llevar también un chaleco o pueden llevar una chaqueta tradicional que se llama *Janker* y bueno, son muy elegantes. Ah, y por supuesto para el hombre es imprescindible llevar los zapatos adecuados y los calcetines adecuados, unos calcetines de lana gruesa. Hay diferentes modelos pero siempre de unos colores gris o gris con verde, gris con azul. Esto es muy importante.

[03:18] - Javier de Radio ELE

Bueno, lo has descrito muy bien. Sí, a lo mejor el traje de los hombres puede ser en conjunto más caro, pero podría decirse, no sé si estoy en lo cierto, que las mujeres por lo general, sobre todo si van a menudo, suelen tener varios vestidos, mientras que un hombre tiene unos *Lederhosen* y una chaqueta y una blusa, unos zapatos que le pueden servir hasta que ya se rompan o se deterioren.

[03:50] - Gloria

Además suelen ser de piel de ciervo, que son de una gran calidad, con lo cual pueden durar 20 años o incluso más. Normalmente los hombres tienen uno, digamos, algunos pueden tener 2 o más, pero normalmente se tiene uno y luego varias camisas, sobre todo si vas varias veces. Y las mujeres, casi todas las que conozco, tienen desde luego más de uno. En mi caso creo que tengo 5 o 6. Si no más...

[04:16] - Javier de Radio ELE

Sí, eso es lo que quería preguntarte. ¿Cuántos *Dirndl* tienes actualmente?

[04:22] - Gloria

Yo creo que actualmente pueden ser 5 o 6. Tengo que decir que a lo mejor alguno ya no me está bien o alguno quizás esté un poco más pasado de moda.

[04:31] - Javier de Radio ELE

O sea, que ya has desechado algunos. ¿Tienes más *Dirndl* o trajes de flamenca?

[04:39] - Gloria

Pues tengo más *Dirndl*. También es que vivo aquí y voy más. Aunque trajes de flamenca actualmente tengo ya 3, creo. 2 o 3. Bueno, y tengo que decir en favor del *Dirndl* que es un traje que sienta estupendamente. Yo creo que ahí me puedes dar la razón. Es un traje que sienta muy bien a las mujeres.

[04:57] - Javier de Radio ELE

Sí, sí, es uno de los bonitos, por así decirlo. Si no es uno de esos *Dirndl* baratos y de mal gusto, te doy la razón que en la mayoría de los casos es un traje muy favorecedor. ¿Y la

ropa de los hombres, los *Lederhosen*, los pantalones de cuero, también los consideras favorecedores?

[05:19] - Gloria

Pues yo creo que sí, que son muy favorecedores. Incluso creo que pueden ser muy elegantes. O sea, unos buenos pantalones de piel con su chaqueta, su chaleco, los calcetines, digamos todo el look, incluso algunos sombreros que también son típicos y llevan algunos. Yo creo que es una muestra de elegancia. Bueno, Javier, yo te he contado cuántos *Dirndl* tengo en mi armario. ¿Y tú cuántos *Lederhosen* tienes?

[05:46] - Javier de Radio ELE

Cómo eres... Cómo eres... Quieres ponerme en evidencia. Llevo muchos años viviendo aquí en Múnich, pero reconozco que no tengo todavía *Lederhosen*. Y si no me los he comprado hasta ahora, dudo mucho que me los compre, porque tal y como he dicho, yo no voy tanto, no voy muy a menudo. No creo que los vaya a amortizar, pero quién sabe, quién sabe.

[06:13] - Gloria

Bueno, y otra cosa es que esta ropa típica, los *Dirndl* y los *Lederhosen*, no solamente se utilizan en la *Oktoberfest*, como pueden pensar algunas personas. Estos trajes se ponen en cualquier ocasión festiva. Por ejemplo, muchas bodas que se celebran son con trajes y los invitados van con sus trajes. O por ejemplo, en verano para ir a un *Biergarten*, o sea, un jardín de cerveza, una cervecería con terraza. Hay mucha gente que se los pone un domingo de fiesta, un Día del Padre, un día quizás especial para una celebración de cumpleaños. Es decir, estos trajes son caros, pero se amortizan.

[06:57] - Javier de Radio ELE

En tan solo unos instantes vas a poder seguir escuchando la charla, pero antes te cuento muy brevemente que he aprovechado la reedición de este episodio para crear algunas actividades que podrías realizar en tan solo unos pocos minutos y así comprobar si has entendido lo básico de la charla y además practicar algunas de las palabras y expresiones que se repiten en el episodio. Son actividades interactivas, es decir, que puedes hacerlas y corregirlas de inmediato. También están disponibles en un documento PDF. Como se trata de un episodio especial, en esta ocasión las actividades y el material adicional, subtítulos y transcripción, van a estar disponibles gratis para todos. Tan solo tienes que visitar la web radioele.com.

[08:04] - Javier de Radio ELE

Además, existen una serie de códigos y esto sé que tú lo conoces muy bien y por eso me encantaría que nos lo explicaras. Tengo entendido que las chicas, las damas, dependiendo de dónde tengan el lazo del delantal que acompaña al vestido, esto tiene un significado concreto.

[08:28] - Gloria

Claro, y creo que es bastante importante. Normalmente el traje típico siempre va con un delantal en la falda que se anuda con un lazo. Si el lazo se anuda en el lado izquierdo, significa que la chica es soltera o la mujer es soltera. Si se anuda en el lado derecho, significa que está comprometida, tiene novio, tiene marido. Pero esto de izquierda y derecha a veces puede ser importante para los chicos.

[08:55] - Javier de Radio ELE

Claro, es información muy relevante. Y tengo que decir que conocía el dato, pero siempre olvido qué significa la izquierda y qué significa la derecha. Siempre se me olvida. Entonces, ¿quieres decir que si está a la derecha significa que la chica tiene una relación?

[09:20] - Gloria

Y entonces no va a tener interés si alguien le habla o quiere a lo mejor un poco más...

[09:26] - Javier de Radio ELE

En principio.

[09:26] - Gloria

No va a tener un interés amoroso. Se supone, luego quién sabe, pero bueno, esto suele ser así. Y a la izquierda quizás signifique que está un poco más receptiva a hablar con alguien, a conocer a alguien.

[09:38] - Javier de Radio ELE

Está abierta, en principio no cierra la puerta a conocer a alguien. Sí, esto es algo que yo no lo sabía exactamente y por eso me sorprende que alguna gente que lleva muy poco tiempo aquí en Múnich ya lo conoce. Incluso recuerdo que en una ocasión conocí a un italiano en el *Oktoberfest*, posiblemente en el fin de semana de los italianos, y después de hablar con él algunos minutos me dijo que había llegado ese mismo día a Múnich para la fiesta y él conocía exactamente esta información, el lugar correcto donde tenía que estar el lazo y su significado.

[10:22] - Gloria

Entonces ya sabemos las intenciones del italiano. Bueno, tengo que decir que esto es un tema también que me molesta un poco porque para los hombres, por ejemplo, no hay ningún distintivo. Esto puede ser un poco...

[10:34] - Javier de Radio ELE

No existe ningún distintivo.

[10:36] - Gloria

No que yo sepa, no que yo conozca. Esto puede ser un poco discriminatorio también.

[10:40] - Javier de Radio ELE

Sí, esto es algo que hay que cambiar. Hay que cambiar urgentemente, hay que proponerlo. No puede ser hoy en día, tal y como ha evolucionado la sociedad actual. Esto no puede ser. Los hombres deberíamos tener un un distintivo en el *Lederhose*, al igual que las mujeres. Esto me da pie para hablar de otro tema importante: ligar en el *Oktoberfest*. Me imagino que todo el mundo conoce esta expresión, ligar. ¿Qué significa ligar, Gloria?

[11:18] - Gloria

Bueno, pues ligar significa conocer a un chico, una chica, alguien que te guste y bueno, hablar un poco, flirtear.

[11:28] - Javier de Radio ELE

Exacto.

© Radio ELE

[11:29] - Gloria

Y bueno, y si surge un beso, pues...

[11:32] - Javier de Radio ELE

¿Es el *Oktoberfest* un buen lugar para ligar?

[11:36] - Gloria

Pues mira, en principio te puedo decir que sí, porque imagínate un lugar enorme con mucha gente dispuesta a pasarlo muy bien, gente de todas las edades, porque esto también es bastante importante. Hay gente desde los 16 años, aunque no tantos jóvenes, gente de 30, gente de 50, incluso mayores. Y bueno, pues claro, hay gente para todos los gustos, gente soltera, casada. Entonces, si a eso añadimos, a esas ganas de divertirse, añadimos la música, el buen ambiente, bailar y bastantes litros de cerveza, pues es una combinación bastante explosiva. De todas formas, tengo que decir que al *Oktoberfest* normalmente se va en grupo, se va con amigos. Bueno, también hay muchas veces que se va con la empresa, con los compañeros de trabajo, dependiendo un poco del ambiente en el que se vaya, uno estará más propicio. Pero muchas veces vas con tus amigos y lo último en lo que piensas es en ligar.

[12:37] - Javier de Radio ELE

Sí, pero quizá es un lugar donde está abierta siempre esa posibilidad de hablar con gente que no se conoce. Es algo más habitual que en un simple bar, donde si vas con tus amigos es muy probable que no hables con otra gente que no sea de tu grupo de amigos.

[13:02] - Gloria

Bueno, yo creo que sí, normalmente puede ser así. Además, los alemanes están, o la gente de aquí de Baviera, está en un estado un poco más suelto, quizá más agradable, menos tímido. Los alemanes suelen ser reservados y no suelen entablar una conversación tan rápidamente. Pero bueno, el *Oktoberfest* es un lugar de distensión.

[13:27] - Javier de Radio ELE

Sí, en el *Oktoberfest* es justo lo contrario. Me imagino que en el *Oktoberfest* se han unido muchas parejas, han surgido muchas nuevas parejas.

[13:42] - Gloria

Pues sí, conozco a más de una que empezaron, que se conocieron en el *Oktoberfest* o que empezaron a salir después del *Oktoberfest*.

[13:50] - Javier de Radio ELE

Sí, a mí también. Hay algunas parejas que me han dicho que se conocieron en el *Oktoberfest*. ¿Qué piensas tú? ¿Te parece un buen lugar para iniciar una relación sólida?

[14:05] - Gloria

¿Por qué no? Yo creo que el amor no hay que buscarlo, el amor aparece. Pero bueno, creo que es una buena oportunidad para hablar con personas diferentes, quizás intercambiar algún número. ¿Por qué no?

[14:17] - Javier de Radio ELE

Han surgido nuevas parejas, pero también es posible que se hayan roto algunas parejas durante el *Oktoberfest*.

[14:24] - Gloria

Estoy segura. Estoy segura de que eso también ha pasado.

[14:27] - Javier de Radio ELE

Quizá por los celos.

[14:29] - Gloria

O bueno, quizás algún conflicto. Alguien que se ha metido por medio.

[14:35] - Javier de Radio ELE

Sí, quizá demasiado alcohol. O a lo mejor uno de los miembros de la pareja tiene más interés en ir al *Oktoberfest* y el otro no tanto. Sí. Hablemos, si te parece, un poco del primer día del *Oktoberfest*, que es siempre en sábado, ¿verdad?

[14:53] - Gloria

Sí, es el primer sábado y siempre hay un desfile tradicional de carrozas. Esas carrozas llevan siempre los barriles de cerveza a cada una de las carpas. Y el primer día la fiesta se inaugura en una carpa que se llama *Schottenhamel*. En esta carpa se encuentra el alcalde, el ministro presidente de Baviera también y otras autoridades, digamos gente importante. Allí está también la televisión retransmitiendo en directo. Y bueno, la ceremonia de inauguración es a las 12 de la mañana, con lo cual antes de las 12 nadie puede beber cerveza. Se empieza a beber cerveza a las 12. Y esta ceremonia de inauguración consiste en que el alcalde abre un barril de cerveza de madera, lo abre dándole unos golpecitos con una maza y cuando ya se ha abierto, o sea, normalmente se le suelen dar 2, 3, 4 golpes hasta que se abra, con lo cual queda inaugurada la fiesta y ya se puede empezar a beber. Y el alcalde siempre dice una frase tradicional que es: Por una *Oktoberfest* pacífica. Es su brindis.

[16:11] - Javier de Radio ELE

Pero también hay un, aparte de eso, hay una frase o el dicho más conocido es el: *O'zapf ist. O'zapf ist.*

[16:20] - Gloria

Significa... *O'zapf ist...* Sí, *zapfen* significa abrir el barril de esta forma, con una maza. Y *O'zapf ist* significa el barril está abierto...

[16:40] - Javier de Radio ELE

Entonces el alcalde abre el primer barril utilizando la maza. Creo que es un momento de cierta tensión para el alcalde porque es importante acertar con la maza y no necesitar demasiados golpes para abrir el barril.

[16:55] - Gloria

Claro, un buen récord sería 2 o 3 golpes, pero si necesitas 6 o 7...

[17:03] - Javier de Radio ELE

Y el alcalde es el encargado de abrir el barril. Pero es el ministro presidente de Baviera, es el que recibe la primera jarra.

[17:12] - Gloria

Un gesto quizás educado para de uno hacia otro.

[17:16] - Javier de Radio ELE

Sí. Y quizá un dato curioso es que normalmente, o al menos desde que yo vivo en Múnich, el alcalde de la ciudad de Múnich suele ser socialdemócrata, mientras que el ministro presidente de Baviera ¿Siempre ha sido conservador del partido de la CSU?

[17:38] - Gloria

Sí.

[17:39] - Javier de Radio ELE

Desde siempre

[17:40] - Gloria

Desde siempre. Son de signo político diferente, pero desde luego en el *Oktoberfest* todo el mundo se lleva bien.

[17:46] - Javier de Radio ELE

Sí, eso es un gesto... Un gesto positivo, que gente de partidos y de tendencias políticas diferentes se unan para... Para algo así. ¿Crees que en España, en nuestro país, sería posible algo parecido?

[18:08] - Gloria

Sería muy bonito pensar eso, pero creo que nuestros políticos se llevan peor.

[18:12] - Javier de Radio ELE

Se llevan peor, pero quizá por una cerveza sí que podrían unirse.

[18:18] - Gloria

Merece la pena.

[18:19] - Javier de Radio ELE

Un tema del que tenemos que hablar seguro es el de la música, porque creo que estoy en lo cierto, que hay temas que se escuchan sobre todo en esa época, en la época del *Oktoberfest*.

[18:34] - Gloria

Sí, lo de la música es apasionante. Mira, al principio de, o sea, cuando tú llegas al *Oktoberfest*, si llegas más por la mañana o al mediodía, ese primer rato suele ser de música tradicional. Hay una banda de música tradicional bávara que toca esta música. Es una música muy bonita, muy agradable. Y bueno, pero también incita ya un poquito a la diversión, a crear buen ambiente. Pero luego todas las carpas tienen un grupo de música con uno o varios cantantes y se tocan diferentes canciones. Algunas pueden ser canciones actuales, pero también se tocan muchas canciones que son típicas sobre todo del *Oktoberfest*. Hay muchas canciones que son de la época de los años 80, esta música pop tiene algunos éxitos que son canciones imprescindibles del *Oktoberfest*. Pero como digo, cada año también se van añadiendo estos nuevos hits. Desde, por ejemplo, hace unos años se puso de moda el tema de *Bella Ciao* o estas canciones italianas también muy típicas. O mira, hay una curiosidad que es que normalmente las carpas a última hora suelen poner la canción *Angel* de Robbie Williams, que a los alemanes les encanta.... De eso me acuerdo... Sí y es una ocasión para ir ya relajando el ambiente y para ir cerrando.

[20:00] - Javier de Radio ELE

Sí, es verdad, eso me acuerdo mucho. Robbie Williams.

[20:05] - Gloria

Sí, suelen tocar un poco, digamos, a lo mejor media hora, luego hacen una pequeña pausa, y luego entre canción y canción, o cada 2 o 3 canciones, ponen una pequeña estrofa tradicional para brindar.

© Radio ELE

[20:19] - Javier de Radio ELE

Claro, eso es súper importante. Eso es un ritual en el *Oktoberfest*, ese brindis conjunto. ¿Podrías explicarnos un poquito en qué consiste?

[20:34] - Gloria

Bueno, es *Ein Prosit* y un par de frases más. La gente siempre lo canta. Una vez que terminan estas dos frases, se chocan las jarras, pero no solamente con la persona que tienes al lado, sino con todos los que están en la mesa, incluso la mesa de atrás o de delante. Y después se toma.

[20:55] - Javier de Radio ELE

Claro, es un momento para socializar con los que están al lado. Es un ritual, cantan *Ein Prosit* y luego hay como una cuenta y al final todos beben a la vez.

[21:09] - Gloria

Sí, es como 1, 2, 3, pa dentro. Algo así. Claro. Además es muy divertido.

[21:41] - Javier de Radio ELE

Y de la música recuerdo como tú a Robbie Williams, pero igual soy un poco más antiguo. Otra canción, no sé si te acuerdas de ella, que también yo relaciono siempre con el *Oktoberfest*, es una que hacía referencia a unos cowboys o unos indios. ¿Te suena?

[22:03] - Gloria

Claro, ¿una canción infantil?

[22:05] - Javier de Radio ELE

No sé si es infantil, era algo así como *Cowboys und...*

[22:09] - Gloria

... *Indianer* Sí, sí, sí, que tiene un baile además.

[22:11] - Javier de Radio ELE

Con un baile, exactamente, con un baile muy divertido. Digamos que en España tenemos la Macarena y algo similar sería *Cowboys und Indianer*, que hacían el gesto de un cowboy.

[22:25] - Gloria

Sí, es como suelta el lazo. Sí, sí, muy divertido.

[22:30] - Javier de Radio ELE

Muy divertido. Tengo que decir que cuando yo he estado en el *Oktoberfest* y he escuchado todos estos hits, me lo he pasado bien e incluso he llegado a pensar que molar. Molar es una palabra que a lo mejor no todos conocen. Significa que me gustan. Pero luego, cuando los he escuchado en casa, me los he puesto con *Spotify* y los he escuchado en casa, he pensado: No, esto no me gusta. Es un horror.

[23:05] - Gloria

Bueno, yo creo que hay que vivirlo en el momento.

[23:08] - Javier de Radio ELE

Sí, cada música tiene su momento adecuado. Muy bien, Gloria. Yo creo que hemos comentado un montón de cosas y que tenemos que ir poniendo punto final a esta conversación.

[23:21] - Gloria

Ha sido interesantísimo. Sí... Me ha gustado mucho recordar todos estos datos e historias del *Oktoberfest* y ya tengo ganas de que empiece.

[23:32] - Javier de Radio ELE

Yo creo que no tengo ganas. Dame todavía un poco de tiempo. Bueno, pero muchas gracias por venir. Tú ya me habías contado muchas cosas del *Oktoberfest*, hay muchas cosas que he aprendido de ti, pero hoy todavía he aprendido algunas más. Bueno, nos vemos muy pronto. No sé si en el *Oktoberfest*, yo ahora creo que no, que yo no voy a ir...

[23:55] - Gloria

Bueno, ya veremos, queda pendiente...

[24:10] - Javier de Radio ELE

Muchísimas gracias a ti por escuchar esta charla hasta el final. Ya has hecho lo más importante, que es escuchar el episodio completo hasta el final, así que enhorabuena. Pero antes de despedirme, te recuerdo tan solo que todavía podrías dedicar unos minutos más para aprovechar al máximo este material, puedes ir directamente a nuestra web y hacer las actividades que esta vez están disponibles gratis para todos. Espero que las pruebes y te sean de utilidad. Pero ahora yo de momento me despido. Nos escuchamos muy pronto en un nuevo episodio de Radio ELE. Que tengas un gran día. Y hasta la próxima.